

## Torino – lingua arte architettura

Eine Idee des Kulturprojekts *amphitheatrum* von Matthias Quast, Spoleto | Heidelberg  
Durchgeführt in Zusammenarbeit mit dem Heidelberger *Centro Italiano Monna Lisa*

**Dienstag, 27.10., bis Sonntag, 1.11.2015**

**Torino - Turin.** Die königliche Residenzstadt ist geprägt von der Residenz- und Sakralarchitektur des Barock: Regelmäßige barocke Stadtanlage; wichtigste Baumeister sind Guarino Guarini (1624-83) und Filippo Juvarra (1678-1736). Bedeutende Sammlungen; die berühmteste die des Ägyptischen Museums. 19. Jahrhundert: 1861 erste Hauptstadt des sich einenden Italien; herausragendes Bauwerk die *Mole Antonelliana*, 1863-88, von Alessandro Antonelli.

20. Jahrhundert: Industriestadt, FIAT: Avantgardistischer Bau des Lingotto, heute Kulturzentrum.

21. Jahrhundert: Bedeutendstes Museum für zeitgenössische Kunst in Italien: *Castello di Rivoli*.

Der kunsthistorische Teil der Sprachreise nach Turin versucht, alle diese bedeutenden Momente, die diese Stadt zu einem der Kulturpole Italiens machen, zu illustrieren (siehe das umseitige Programm). Die kunst- und architekturhistorischen Führungen liegen in den Händen von Dr. Matthias Quast, der diese Sprachreise konzipiert hat. Sie ist nach Spoleto 2008, Siena 2009, dem Veneto 2010, Neapel 2011, Venedig 2012, Palermo 2013 und Rom 2014 die achte ihrer Art und setzt ein Konzept fort, welches sich in der Zusammenarbeit des *Centro Italiano Monna Lisa* mit dem Kulturprojekt *amphitheatrum* bewährt hat.

Der Sprachunterricht, den Manola Montanari vom *Centro Italiano Monna Lisa* gestaltet, findet in unserer Unterkunft, dem zentral gelegenen *Hotel Dogana Vecchia* statt. (Dort hat bereits Mozart logiert.)

Turin betört mit einer unvergleichlichen Dichte charmanter Kaffeehäuser und vorzüglicher *pasticerie*, aber auch wundervoller verstaubter Buchhandlungen. Zeit zum Flanieren und Goutieren, Schleckern und Schlotzen, Stöbern und Schmökern ist einzurechnen!

### Leistungen

- Sprachunterricht auf zwei Sprachniveaus (vier Doppelstunden für Anfänger und vier Doppelstunden für Fortgeschrittene) durch Manola Montanari
- Konzept, Organisation, kunsthistorische Führungen durch Dr. Matthias Quast
- Unterrichts- und Informationsmaterial
- 5 Übernachtungen mit Frühstück
- 3 Abendessen in ausgewählten *ristoranti*
- Sämtliche Eintrittsgelder, Bus zum Lingotto und weiter nach Rivoli
- Veranstalter-Haftpflichtversicherung

Preis ohne An- und Abreise € 1.290,- im DZ / € 1.390,- im EZ

Anmeldung über: [info@centromonnalisa.de](mailto:info@centromonnalisa.de). Schreiben Sie Manola Montanari!

Anzahlung von € 290,00 bitte auf das Konto des *Centro Italiano Monna Lisa*, IBAN: DE26 6725 0020 1001 2281 09; BIC: SOLA DES1 HDB.

Die Restzahlung erbitten wir bis zum 1.10.2015 auf das Konto von Dr. Matthias Quast, IBAN: DE50 6722 0286 0016 0428 38; BIC: HYVE DEMM 479, Verwendungszweck *Sprachreise Turin 2015*

Die Anreise ist wie immer jedermann selbst überlassen. Wir geben gerne Hinweise für *low cost*-Flüge und Bahnverbindungen. Es empfiehlt sich eine frühzeitige Buchung, um die günstigeren Tarife zu nutzen.

## Torino – lingua arte architettura

Eine Idee des Kulturprojekts *amphitheatrum* von Matthias Quast, Spoleto | Heidelberg  
Durchgeführt in Zusammenarbeit mit dem Heidelberger *Centro Italiano Monna Lisa*

**Dienstag, 27.10. bis Sonntag, 1.11.2015**

Programm | Stand 25.11.2014 | Änderungen vorbehalten

Tag	9.00-11.00	11.30-13.30	15.00-16.30	17.00-18.30	19.30
Dienstag 27.10.2015	Selbst organisierte <b>Anreise</b> ; <b>Unterkunft</b> im *** <i>Hotel Dogana Vecchia</i> , Via Corte d'Appello, 4, I - 10122 Torino, <a href="http://www.hoteldoganavecchia.com">www.hoteldoganavecchia.com</a> 18.00 Uhr Treffpunkt im <i>Hotel Dogana Vecchia</i> und erster Rundgang im Quartier				<i>cena di benvenuto</i> im <i>Ristorante Consorzio</i> unweit des Hotels
Mittwoch 28.10.2015	<b>V</b> <i>Turin von der Antike zur Neuzeit</i> Das römische Stadttor <i>Porta Palatina</i> - die Kathedrale mit der Kapelle der Schuhmacher-Innung <i>dei Santi Crispino e Crispiniano</i> (die <i>Cappella della Sindone</i> ist noch immer wegen Restaurierung nicht zugänglich) - <i>Palazzo Madama</i> , ein Bau mit zweitausendjähriger Geschichte, und sein Museum	<b>Lp 1</b>	<b>La 1</b>	Gemeinsame <i>cena</i> im <i>Antico Ristorante Porto di Savona</i> , Piazza Vittorio Veneto, 2 (erste Erwähnung 1864)	
Donnerstag 29.10.2015	<b>V</b> <i>Palazzo Carignano und Ägyptisches Museum</i> Der <i>Palazzo Carignano</i> von Guarino Guarini gehört zu den bedeutendsten Barockpalästen der italienischen Architektur. Das gegenüberliegende <i>Museo Egizio</i> wird mit sachkundiger Führung besucht. Dort auch Zeit zur freien Gestaltung	<b>Lp 2</b>	<b>La 2</b>	Abend zur freien Gestaltung	
Freitag 30.10.2015	<b>V</b> <i>Turin vom Barock bis ins 20. Jahrhundert</i> <i>San Lorenzo</i> von Guarino Guarini ist einer der architektonisch spannendsten Sakralbauten des Barock. Weiter zur <i>Mole Antonelliana</i> mit dem <i>Museo del Cinema</i> . Dort auch Zeit zur freien Gestaltung	<b>Lp 3</b>	<b>La 3</b>	Abend zur freien Gestaltung	
Samstag 31.10.2015	<b>V</b> <i>Das neue Turin</i> 9.30 Uhr Abfahrt mit eigenem Bus zu der (einstigen, zum Teil umgewandelten) FIAT-Fabrikationsanlage <i>Lingotto</i> , Besuch der <i>Pinacoteca Giovanni e Marella Agnelli</i> . Weiter nach <i>Rivoli</i> westlich Turins zur Besichtigung des <i>Castello</i> mit dem Museum für zeitgenössische Kunst	<b>Lp 4</b>	<b>La 4</b>	<i>cena di arrivederci</i> im unvergleichlichen <i>Circolo dei Lettori</i>	
Sonntag 1.11.2015	zur freien Gestaltung / <b>Abreise</b>				

**L** steht für *Lingua* / Sprachkurs: **Lp 1-4**: 4 Doppelstunden für Anfänger, **La 1-4**: 4 Doppelstunden für Fortgeschrittene  
Der Sprachunterricht findet im *Hotel Dogana Vecchia*, unserer Unterkunft, statt.

**V** steht für *Visite guidate*