

## *Firenze – lingua arte architettura*

Eine Idee des Kulturprojekts amphitheatrum von Matthias Quast, Heidelberg  
Durchgeführt in Zusammenarbeit mit Manola Montanari, Heidelberg

**Sonntag, 15.10., bis Samstag, 21.10.2017**

**Florenz!** Ein klassischer Hort der europäischen Kultur. Die Geburt der Renaissance, strahlend wie die *Geburt der Venus* von Botticelli, in den Uffizien zu bewundern. Aber auch die Epoche des Mittelalters hat Großartiges zu bieten: Man denke nur an das Baptisterium San Giovanni mit seinem unglaublich klar formulierten antiken Design oder den Palazzo Vecchio, dessen mächtige rustika-Fassade ebenfalls die römische Antike rezipiert. So ist es kein Wunder, daß gerade hier die Renaissance so früh erblüht.

Der kunsthistorische Teil des Sprachaufenthaltes wird allbekannte Highlights illustrieren, aber auch in versteckte, verzaubernde Winkel der Stadt am Arno führen: Ein wichtiges Thema ist die sogenannte Protorenaissance, der Bauten wie das Baptisterium und San Miniato al Monte zugeordnet werden. Spektakulär das ganz neu eingerichtete Dom-Museum, eine Überraschung der Besuch im Studio Bargellini. Ein komplementärer Tagesausflug nach Siena will sich mit dem Mittelalter und seiner Neuinterpretation in folgenden Jahrhunderten beschäftigen.

Die kunst- und architekturhistorischen Führungen liegen in den Händen von Dr. Matthias Quast, der jahrelang in Florenz gelebt und diese Sprachreise konzipiert hat. Sie ist nach Spoleto 2008, Siena 2009, Venedig 2010, Neapel 2011, Venedig 2012, Palermo 2013, Rom 2014 und Turin 2015 die neunte ihrer Art und setzt ein Konzept fort, welches sich in der Zusammenarbeit von Manola Montanari mit Matthias Quast / Kulturprojekt amphitheatrum bewährt hat.

Der Sprachunterricht, den wie immer Manola Montanari gestaltet, findet in unserer zentral gelegenen Unterkunft, dem Kloster der *Oblate dell'Assunzione*, statt.

### Leistungen

- Sprachunterricht durch Manola Montanari, der je nach Kenntnisstand der Teilnehmerinnen und Teilnehmer auf verschiedenen Sprachniveaus immer am Nachmittag durchgeführt wird
- Konzept, Organisation, kunsthistorische Führungen durch Dr. Matthias Quast
- Unterrichts- und Informationsmaterial
- 6 Übernachtungen mit Frühstück im Kloster der *Suore Oblate dell'Assunzione* im Borgo Pinti
- 2 Abendessen und 1 Mittagessen in ausgewählten *ristoranti*
- Sämtliche Eintrittsgelder, Ausflug mit dem Bus nach Siena
- Veranstalter-Haftpflichtversicherung

Preis ohne An- und Abreise € 1.290,00 im EZ, € 1.230,00 im DZ

### Kontakt | Anmeldung | Zahlungsmodus | Informationen

Sind Sie interessiert? Setzen Sie sich mit Manola Montanari ([lingua.arte.architettura@gmail.com](mailto:lingua.arte.architettura@gmail.com)) oder Dr. Matthias Quast in Verbindung ([quast@khi.fi.it](mailto:quast@khi.fi.it)).

Ihre Anmeldung wird definitiv durch eine Anzahlung von € 300,00 auf das Konto von Dr. Matthias Quast bei der HypoVereinsbank Heidelberg, IBAN: DE50 6722 0286 0016 0428 38; BIC: HYVE DEMM 479. Der Restbetrag wird zum 31.9.2017 erbeten. Kann die Reise nicht angetreten werden, werden bis zwei Wochen vor Beginn der Veranstaltung 50% der Gebühren erstattet.

Die An- und Abreise ist jedermann selbst überlassen. So ist es auch möglich, den Aufenthalt in Florenz zu verlängern. Wir geben gerne entsprechende Hinweise. Was den Flug betrifft, gibt es gute *low cost*-Angebote nach Pisa, von dort einfache, direkte Zugverbindungen nach Florenz. Auch Florenz hat einen eigenen Flughafen.

# Firenze – lingua arte architettura

Eine Idee des Kulturprojekts amphitheatrum von Matthias Quast, Heidelberg  
Durchgeführt in Zusammenarbeit mit Manola Montanari, Heidelberg

**Sonntag, 15.10., bis Samstag, 21.10.2017**

Programm | Stand 27.3.2017 | Änderungen vorbehalten

Tag	9.00-13.30	15.00-16.30	17.00-18.30	19.30
Sonntag 15.10.2017	Selbst organisierte <b>Anreise; Unterkunft</b> im Kloster der <i>Oblate dell'Assunzione</i> , Borgo Pinti, 15 <b>18.00 Uhr</b> Treffpunkt im Kloster und erster orientierender Rundgang			<i>Cena di benvenuto</i> im <i>I' Toscano</i>
Montag 16.10.2017	<b>V</b> <i>Florenz, die Protorenaissance</i> Spaziergang zu San Miniato al Monte mit bezauberndem Blick auf die Stadt. Baptisterium San Giovanni	<b>Lx 1</b>	<b>Ly 1</b>	Abend zur freien Gestaltung
Dienstag 17.10.2017	<b>V</b> <i>Florenz, das religiöse und das weltliche Zentrum</i> Dom, Dommuseum; Piazza della Signoria mit dem Palazzo Vecchio, der Loggia dei Lanzi, den Uffizien	<b>Ly 2</b>	<b>Lx 2</b>	Abend zur freien Gestaltung
Mittwoch 18.10.2017	<b>V</b> <i>Siena</i> Tagesausflug mit dem Linienbus nach Siena. Das Vormittagsprogramm konzentriert sich auf die Piazza del Campo und das Rathaus Palazzo Pubblico mit der sensationellen Freskenausstattung. Mittagessen in der Osteria <i>Boccon del Prete</i> . Nachmittags zum Dom-Komplex			Abend zur freien Gestaltung
Donnerstag 19.10.2017	<b>V</b> <i>Florenz, Durchdringung von Mittelalter und Renaissance</i> Die Dominikanerkirche Santa Maria Novella mit Kreuzgang; Palazzo Rucellai; Santa Trinita	<b>Lx 3</b>	<b>Ly 3</b>	Abend zur freien Gestaltung
Freitag 20.10.2017	<b>9.00 - 12.00 Uhr</b> <b>V</b> <i>Florenz, das Oltrarno-Viertel</i> Santo Spirito von Filippo Brunelleschi, Palazzo Pitti und Boboli-Gärten	<b>13.00 - 14.30</b> <b>Ly 4</b>	<b>15.00 - 16.30</b> <b>Lx 4</b>	<b>17.30 Uhr</b> Empfang und Führung durch das <i>Studio Bargellini</i> bei Santa Croce. Abschließendes Abendessen in der <i>Acquacotta</i>
Samstag 21.10.2017	Zur freien Gestaltung / individuelle <b>Abreise</b> / Optionen Verlängerung des Aufenthaltes			

**L** steht für *corso di Lingua* / Sprachkurs: **Lx 1-4:** 4 Doppelstunden Niveau X, **Ly 1-4:** 4 Doppelstunden Niveau Y.  
Je nach Kenntnisstand der Teilnehmerinnen und Teilnehmer kann dieses Zeitgerüst modifiziert werden.  
Der Sprachunterricht findet im Kloster der *Oblate dell'Assunzione*, unserer Unterkunft, statt.  
**V** steht für *Visite guidate*