

## Italianistik-Propädeutikum / Auslandspraktikum Spoleto

Kunstgeschichts-Propädeutikum mit Sprachkurs Italienisch (Anfänger [A1] und Fortgeschrittene)  
**26. August-9. September 2012** (15 Tage einschl. An- und Abreisetag)

### Programm

Dr. Matthias Quast | Kulturprojekt *amphitheatrum* | Spoleto Heidelberg  
 Assoziiert mit dem Kunsthistorischen Institut (Max-Planck-Institut) Florenz

Tag	9.00-11.00	11.30-13.00	15.00-16.30	17.00-19.00	20.00
Sonntag, 26.8.	<b>Ankunft</b> in Spoleto, Unterbringung im Kloster <i>Sant'Angelo (Istituto Bambin Gesù)</i> <b>19.00 Uhr Treffen aller Teilnehmer im Hof</b>				<i>cena di benvenuto</i>
Montag, 27.8.	<i>Istituto Bambin Gesù</i> , Begrüßung und Einführung	<b>K1</b> Rundgang Spoleto: Städtebau und Architektur I	<b>Spr1</b>	<b>K2</b> Rundgang Spoleto: Städtebau und Architektur II	<i>cena</i>
Dienstag, 28.8.	<b>K3</b> Rundgang Spoleto: <i>Die antike Struktur und ihre Überformung</i>	<b>Spr2</b>	<b>Spr3</b>	<b>K4</b> Rundgang Spoleto: <i>Städtebauliche Strukturen des Mittelalters</i>	<i>cena</i>
Mittwoch, 29.8.	<b>K5</b> Rundgang Spoleto: <i>Probleme der Denkmalpflege</i>	<b>Spr4</b>	<b>Spr5</b>	<b>K6</b> Vorbereitung Rom	<i>cena</i>
Donnerstag, 30.8.	<b>Exkursion 1</b> Tagesausflug mit dem Zug nach <b>Rom</b> Stadtwanderung <i>Antike, Christliche Spätantike und Mittelalter: Diokletiansthermen, Santa Maria Maggiore, Santa Pudenziana, Santa Prassede, Kolosseum</i> (außen), <i>Konstantinsbogen, San Clemente</i> , Blick über das <i>Forum Romanum, Pantheon</i>				
Freitag, 31.8.	<b>K7</b> <i>Die Langobarden und San Salvatore</i>	<b>Spr6</b>	<b>Spr7</b>	<b>K8</b> Spoleto, <i>San Salvatore</i>	Weinprobe
Samstag, 1.9.	<b>Exkursion 2</b> Tagesausflug mit dem Zug nach <b>Rom</b> Stadtwanderung <i>Rom der Renaissance und des Barock: Kapitol, Palazzo Farnese</i> (außen), <i>Via Giulia, Piazza Navona</i> mit dem <i>Vierströmebrunnen</i> und <i>Sant'Agnese, Fontana di Trevi, San Carlo alle Quattro Fontane, Piazza del Popolo</i>				
Sonntag, 2.9.	freie Verfügung				<i>cena</i>
Montag, 3.9.	<b>K9</b> Spoleto, <i>Dom: Architektur</i>	<b>Spr8</b>	<b>Spr9</b>	<b>K10</b> Spoleto, <i>Dom: Ausstattung</i>	<i>cena</i>
Dienstag, 4.9.	<b>K11</b> Spoleto, <i>Rocca Albornoziana</i>	<b>Spr10</b>	<b>Spr11</b>	<b>K12</b> Vorbereitung Assisi	<i>cena</i>
Mittwoch, 5.9.	<b>Exkursion 3</b> Tagesausflug mit dem Bus (Abf. <b>9.00 Uhr</b> ) zum <b>Tempietto del Clitunno</b> , nach <b>Assisi</b> zu <b>San Francesco</b> und zur <b>Piazza del Comune</b> . Nachmittags <b>Montefalco</b> , <b>San Francesco</b> (Ausmalung durch Benozzo Gozzoli)				<i>cena</i>
Donnerstag, 6.9.	<b>K13</b> <i>Die Herstellung einer Ikone (Cristina Bonucci)</i>	<b>Spr12</b>	<b>Spr13</b>	<b>K14</b> <i>Die graphischen Techniken</i>	<i>cena</i>
Freitag, 7.9.	<b>Exkursion 4</b> Tagesausflug nach <b>Perugia</b> . <b>8.30 Uhr</b> mit dem Bus zum Bahnhof, Abf. des Zuges <b>9.15 Uhr</b> . <i>Palazzo dei Priori</i> , Architektur. <i>Galleria Nazionale dell'Umbria</i> im <i>Palazzo dei Priori</i> , ausgewählte Beispiele der Malerei und Skulptur. <i>Fontana Maggiore. Arco di Augusto</i>				<i>cena</i>
Samstag, 8.9.	<b>KM</b> <i>Kulturmanagement für Geisteswissenschaftler</i> Eine Einführung	<b>Spr14</b>	<b>(KM)</b> Abschluß-Runde	freie Verfügung	<i>cena di arrivederci</i>
Sonntag, 9.9.	<b>Abfahrtstag</b>				

**K1-14:** 14 Doppelstunden (14 x 120 min.) Kunstgeschichts-Propädeutikum

**Exkursion 1-4:** Vier Tagesausflüge: Zwei nach Rom (Schwerpunkt Architektur), ein Ausflug nach Assisi und Montefalco (Schwerpunkt Malerei), ein Ausflug nach Perugia

**Spr1-14:** 14 Doppelstunden (14 x 90 min.) Sprachkurs Italienisch: Einstiegskurs (Niveau A1) bzw. Kurs für Fortgeschrittene, durchgeführt von Muttersprachlern

**KM:** Einführung ins Kulturmanagement für Geisteswissenschaftler